

## 10.000 PERSONE NEL CENTRO STORICO DELL'AQUILA PER LA SOND DI MARINELLA SENATORE

UNA GRANDE CELEBRAZIONE DEI TALENTI E DELLA CREATIVITÀ DEL TERRITORIO  
IN UN COINVOLGENTE DIALOGO FRA MUSICA, DANZA, CANTO, DISCIPLINE  
SPORTIVE, RECITAZIONE, VOLONTARIATO E TRADIZIONI

[www.maxxilaquila.art](http://www.maxxilaquila.art) | [laquila2026.it](http://laquila2026.it) | [@maxxilaquila](https://twitter.com/maxxilaquila) | [@laquila2026](https://twitter.com/laquila2026) |  
<https://maxxilaquila.art/area-riservata/>

*L'Aquila, 08 giugno 2026* – Circa 10.000 persone hanno partecipato nel pomeriggio di ieri alla grande manifestazione **SOND - The School of Narrative Dance, L'Aquila** dell'artista **Marinella Senatore** a cura di **Chiara Bertini**, realizzata dal **MAXXI L'Aquila** e finanziata dal **Comune del capoluogo abruzzese per L'Aquila Capitale italiana della Cultura 2026**.

Una grande celebrazione dei talenti e della creatività del territorio che ha coinvolto attivamente oltre 500 persone che hanno animato il centro storico in un dialogo fra musica, danza, canto, discipline sportive, recitazione, volontariato e tradizioni trovando nell'arte uno strumento di inclusione, emancipazione e costruzione di nuove relazioni comunitarie.

Semplici cittadini, studenti di Accademia delle Belle Arti, Conservatorio Statale di Musica "A. Casella" e Centro Sperimentale di Fotografia, gruppi e associazioni aquilane e provenienti dai comuni vicini, hanno dato vita a una parata colorata e molto partecipata, aperta dal Sindaco dell'Aquila Pierluigi Biondi, dalla Presidente della Fondazione MAXXI Maria Emanuela Bruni e dall'artista Marinella Senatore.

Partita dal MAXXI L'Aquila e dalla piazza antistante e aperta dal Sindaco dell'Aquila Pierluigi Biondi, dalla Presidente della Fondazione MAXXI Maria Emanuela Bruni e dall'artista Marinella Senatore, la lunga parata ha attraversato in circa quattro ore i luoghi più simbolici della città, dalla Fontana Luminosa al Piazzale della Basilica di Collemaggio, animando strade, cortili, piazze e portici con performance, interventi artistici e momenti di incontro che hanno coinvolto cittadini e visitatori lungo tutto il percorso.

La SOND di Marinella Senatore è un progetto nato nel 2012 e proposto in oltre 20 Paesi, è arrivata all'Aquila dopo essere stata ospitata in molte capitali internazionali -- Roma, Londra, Berlino, Madrid, Quito, Monaco e Parigi - e in oltre 20 paesi coinvolge oltre 400 PERSONE e 50 ASSOCIAZIONI che

La *School of Narrative Dance*, nata nel 2012 e proposta in oltre 20 Paesi, sarà ancora presente all'Aquila con il Focus a cura di Chiara Bertini dedicato al progetto e visitabile nella Project Room del museo fino al 13 settembre. L'esposizione ne ripercorre la storia attraverso disegni, acquerelli, fotografie, video e materiali d'archivio e accoglie un arazzo inedito donato dall'artista al Comune dell'Aquila.

### UFFICIO STAMPA

#### Ufficio stampa MAXXI L'AQUILA

Elisa Cerasoli +39 3891509739 [pressaq@fondazionemaxxi.it](mailto:pressaq@fondazionemaxxi.it)

#### Ufficio stampa L'Aquila Capitale 2026

Chiara Valentini | +39 3489214456 | [chiara@paridevitale.com](mailto:chiara@paridevitale.com)

Antonio Pirozzi | + 39 339 5238132 | [antonio@paridevitale.com](mailto:antonio@paridevitale.com)

Eleonora Artese | +39 338 659 6511 | [eleonora.artese@cominandpartners.com](mailto:eleonora.artese@cominandpartners.com)

Helodie Fazzalari | +39 380 450 5455 | [helodie.fazzalari@cominandpartners.com](mailto:helodie.fazzalari@cominandpartners.com)

Progetto promosso dal Comune dell'Aquila per L'Aquila 2026 - Capitale italiana della Cultura, e finanziato con fondi RESTART - delibera CIPESS n. 10/2025  
Project promoted by the Municipality of L'Aquila for L'Aquila 2026 - Italian Capital of Culture, funded through RESTART - CIPESS No. 10/2025

